

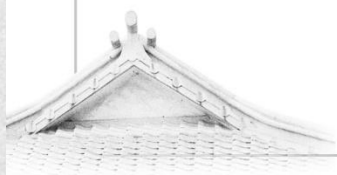


靜思妙蓮華

我們一起聞思修、信願行的日子

常不輕菩薩品

靜思
妙蓮華



能知見聞 方得思修

第一七二六集

二〇一九年九月二、三日

一、如何才能做「識」？

我們要聽，才會知道。光是聽還不夠，要用我們的心去重視、認識它，這才叫做「識」。有人有辦法去到當地，看到的見聞、他的感受，這樣回來，第一手的消息，這是最真。所以要用心聽，用生命去體會，才會知道苦是什麼？這樣叫做見、思、聞。

二、我們學佛的目標為何？

行菩薩道，「但願眾生得離苦，不為自己求安樂」。「人傷我痛，人苦我悲」，看到眾生的苦難，我們不忍心。從遙遠的地方去到那個地方，入他們的人群，與他們的生活一樣，去受苦、去幫助，「不為自己求安樂」，我們願意付出，不怕辛苦。

三、《法華經》，全部有幾品？分成哪二段？

《法華經》總共二十八品。分成兩段，前面的十四品都叫做「跡門」，就是要

我們知道人間如何做。佛陀用譬喻的故事讓我們了解，就是我們人生如何來、如何生活，將來我們要如何去，在這個人間有行跡，所以叫做「跡門」。後十四品，很明顯讓我們知道，「佛身之清淨本覺等地，一切眾生本來具有覺性與智慧」。

四、《法華經》第二十品篇名為何？內容敘述什麼？

第二十品是〈常不輕菩薩品〉。常不輕菩薩，是一位很特殊的菩薩。這一品敘述常不輕菩薩是用怎樣的修行做為我們人修行的典範？

〈常不輕菩薩品〉，是完全在敘述要我們精進、要我們深信力行。我們在讀的經與我們在人間所做的事情，為人群付出的，我們好好、好好來想：我們是不是有做到了。

五、「究今果尋前因。知自今昔以來，曾是靈山聞法人」。您相信自己過去有薰習過菩薩道，發弘誓願嗎？當今又應該如何努力？

自行發想。

善入人群 行持修學

第一七二七集

二〇一九年九月二、四日

一、菩薩要入人群、接觸人群的苦難。我們要如何去翻轉東非莫三比克這個國家貧窮困難人的生命？

除了建家園，最重要就是教育。

二、我們光說要修菩薩法，口說的不夠，還要如何？

要身體力行，要堅持修學，「行持修學傳法中得」。好事不是做一次就好，是終身大事，我們不斷抱持著菩薩心，方法很多，學不完。人間的苦難，人間眾生的根機無量，就要有無量的法去逗教，眾生有無量苦，就要用無量法去救拔他們。

三、發心入人群，要行菩薩道的人，要有什麼準備？

入人群要有一個「忍」字，要忍，世間很多的惡，要行菩薩道的人一定要忍，不只是忍，要勤善法。

四、「我們要很顧好這念心。若是心不定，會造善，也會造惡，造善得福，造惡就得禍」。對於福禍自作的果報，日常生活中，我有警惕在心嗎？

自行發想。

五、常不輕菩薩，「心、佛、眾生三無差別」，平等心，愛不分宗教，愛不分貧富，總是哪一個地方需要，菩薩就在哪一個地方現身。上人在這一段舉了什麼例子？

二〇一八年九月間印尼大地震，慈濟人動用民間與軍方，那種的大救濟。在那種大災難大救濟，三千戶的永久住戶，他們又一段一段時間再去照顧，再發放。另外，龍目島發生了嚴重地震，除了屋倒了、學校倒了、佛寺倒了，清真寺、伊斯蘭教的寺廟倒了，慈濟人認養，開始去重建。善心、愛念都沒有讓它斷掉，這就是人間菩薩。

淨心修習 菩薩六行

第一七二八集

二〇一九年九月五日

一、為什麼我們要回憶哪一年有什麼樣的大事情，慈濟人如何去合和互協，如何去付出，有多少人與我們同行？

這有好幾項好處：一來，不要讓我們的腦記憶這樣一直衰退掉、失憶掉，我們要多用腦，將腦神經、腦細胞好好再啟動一下；再來，為自己的人生回憶過去，我們有做過什麼樣的事情，生命在什麼時代經過這樣的歷史的價值。我們來見證，原來人人都是菩薩，菩薩道在我們的腳底，這就是菩薩在人間。

二、「打破了內心人我的執著，打破了分別心，起了憐憫心，這叫做修行。苦難的眾生啟發菩薩的心，能夠菩薩心更悲切」。您有入人群，被眾生度的經驗嗎？

自行發想。

三、佛陀教菩薩法，也希望我們修行的大方向是什麼？

「無有疲倦是大精進」，要堪忍環境的簡陋，堪忍人身的體臭，在這樣的環境也不退轉。能精進、堪忍、布施、付出，定下心來，定心入行，而且要「隨順眾生心性逗教」。

四、常不輕菩薩這品，就是對四眾授因中之記。何謂「因中之記」？

常不輕菩薩看到人就讚歎人家，有的人輕視他、罵他等等，他不在意，還要祝福他們，我還是要跟你結好緣，有朝一日你也是能夠受化，將來你也能夠修行「未來你們也能夠成佛」，這就是做「因中之記」。

五、〈常不輕菩薩品〉就是在為我們表明什麼？

這品就是在為我們表明行菩薩道皆當成佛。你要度的人現在與你無緣，只要你發一個心，多結眾生緣，不要厭棄他，「將來我也要度他。」這就是將來皆當成佛。

六、〈法師功德品〉、〈隨喜功德品〉全都是說受一句、一偈皆當成佛。盡量布善種子，讓人聽一句的佛法或者是一偈，或者是一句他就有心得。我有努力在自他的心田布善種子嗎？

自行發想。

七、常不輕菩薩他修行的方法是什麼？

常不輕菩薩他不寫經，也沒有讀經，他就是只會禮拜。他禮拜不是在佛像前禮拜，看到人就禮拜，就讚歎人，人盡當成佛，都可以每個人都可以作佛，這就是他修行的方法。

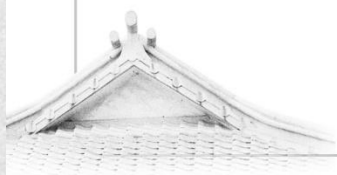
八、我是否信人成佛，信已成佛，時時禮敬讚歎每個人？

自行發想。

九、何謂「常不輕」？

「常」，就是「恆心常持、守志不動」；「不輕」，是「尊禮敬恭」。即「恆順眾生愛護恭敬」，未來皆能成佛之義理。

靜思
妙蓮華



聞法受教 持行不退

第一七二九集

二〇一九年九月六日

一、佛陀來人間說法，無非就是為了什麼？

因為眾生習氣未了，煩惱無明覆蓋，造種種業、受種種苦。佛陀來人間說法就是要引導我們人人知道，習氣的錯誤造成了生生世世的苦難。希望淨化人心，讓人的心慢慢向著清淨明朗。

二、修行的過程會去遇到逆境。遇到逆境，我們要怎麼辦？

遇到逆境，我們不退失道心。我們要接受這個逆境，感恩！這是我「逆增上緣」。這個逆境是增上我堅定道心的緣。常不輕菩薩來示範，遇到逆境我們要如何接受，這就是我們的增上緣。

三、〈提婆達多品第十二〉，記載提婆達多那種叛逆，對於佛陀種種的折磨，佛陀如何忍受、如何教化等等。「修行就是要關關難關，關關順利過，這樣才是叫做修行」。對這句話，您有何感悟？

自行發想。

四、為什麼，常不輕菩薩不曾看到眾生有什麼惡性，他看的都是好人？這對我有什么啟發？

1、因為他所看到的眾生都具有佛性。

2、自行發想。

違緣逆增 益堅道心

第一七三〇集

二〇一九年九月七日

一、我們重視現在，不要放棄未來，要追過去。為什麼要追過去？

因為，過去的莫忘那一年、那一人、那一念。我們要去追，我們過去什麼樣的因，現在我們所得的是什麼的果。現在的果，同時也是未來的因，這種因果我們是息息相關。因緣果報，這是很多道理中的核心，我們一定要記住。所以回顧歷史就是要讓大家提高覺悟，有年、有月、有日，有這樣的人，有相片、影片的見證，將它留下來，這是一個歷史也是活的教育。

二、我們雖然常常說過去就放下。我們要放下的是什麼？
放下是放下人我是非。

三、有人問：「宗教有什麼分別嗎？」上人的回答是什麼？

「沒有分別，只有大同小異。」什麼叫做「大同小異」呢？心大叫做同，心小，心小叫做異。因為宗教就是共同有一個誠的愛，不論仁愛、博愛、慈愛、大愛都是真誠的愛，所以不分宗教，所以宗教，這「愛」字是共同。假使要說它有

分別，只是名相與它的內涵，發大心就心包太虛，只要在天地間，一切都是平等，「心、佛、眾生三無差別」。

四、何謂「逆增上緣」？

在修行的過程中，這麼的困難，我有辦法在這麼困難的環境中經得起考驗，我也做得到，這叫做「逆增上緣」。

五、釋迦佛很感恩，有這樣的逆境讓他修行的機會。這種逆增上緣，比那順緣善友他更加感恩。我是否有感恩逆境讓我修行？

自行發想。

於法無畏 得大勢力

第一七三一集

二〇一九年九月八日

一、前面〈法師功德品〉、〈分別功德品〉等等的經文，就是鼓勵我們要如何？佛陀鼓勵我們要如何用功，修行的人要專心體會。持經，如何能夠去了解？經，讀我們要知道，這叫做受用。知道了、認識了，你還要身體力行。

二、初入佛門，要知道道理就要從哪裡開始？如何能受用？

1、從持經、受用開始。

2、要身體力行。若沒有身體力行，只是認識經、知道經，你不要去付出，這樣也沒有用。

三、如何才是「能得六根清淨功德」？

我們在人事物道理了解，人事物投入，去除煩惱，對人不動心，對人不會起心動念。我們看東西，都是清淨的，我們聽的聲音，聲音無不都是清淨聲。看看現在慈濟人，人間菩薩，看到阿嬤、阿公病痛、孤單無依，無人照顧，起了不捨，幫忙整理，讓這些病痛苦難人有一個很舒服生活的空間，長期在陪伴。看

到這些苦難人，不忍心，像這樣，這種六根清淨。

四、佛陀要講〈常不輕菩薩品〉，為什麼用大勢至菩薩為當機者？

因為大勢至菩薩他的德行特長就是堪忍，堪得忍耐。常不輕菩薩，他要修的就是要如何忍耐的行為。現在要講〈常不輕菩薩品〉，就是請大勢至菩薩來印證。

五、何謂「一切之非有情數曰法」？

非有情，就是其他的物質，我們眼睛所看到被使用的物質。譬如桌子是木材經過了人工，將它製作成的。木就是樹，樹從源頭是種子，這就是有因緣法。所以，一切物質有它的法存在。

五種法師 弘通法華

第一七三二集

二〇一九年九月九日

一、法華經「第十九品之名」，它是完全明白讓我們知道五種的法師。是哪五種法師？

一受持、二讀經、三誦經、四解說、五書寫，為此五種弘通法華者，謂之五種法師。佛陀盼望我們要好好用這五種來傳法。

二、何謂「法師者」？

「法師者」，是「傳道、授業、解惑」。真的要很用功，已經法入心，才有辦法受法為師。而當師父，要傳法的師父，他就是要傳道。不只是傳道，要再教他用什麼方式去體會這個道理。佛陀講法就是要講讓我們在生活中去體會，講人生生活的道理，講出人生苦、集、滅、道，如何苦？知道集來的受苦，就要去發心，發心去修學。

三、上人如何解釋「三人行必有我師焉」？

三個人，我是很想要學的人，一個是我的好典範，一個是要警惕我的人。不好

的人，我們就看到：我們要警惕，因為他說話句句傷人，因為他的臉色、態度讓人看到就是讓人不會歡喜心。另外一個說話很有道理，句句可接受，他的臉色讓人看到就是很溫柔，人看人歡喜，「這就是我的老師啦。」這就是「三人行必有我師焉」。

四、何謂解惑？何謂授業？

1、人與人，自己好壞都不知道，就是懂道理的人，才能夠告訴你們：「你的方法不對。你說的方式是很對，這我全都清楚，我為你分析，對的是要如何做，所以你對了。說你不對的是因為你有這樣、這樣的態度、聲音、語言等等的錯誤，所以你不對。」這就是解惑。

2、教你做對，「你就是要這樣，善法要繼續傳，法要聽入心、要傳。」那就叫做授業。

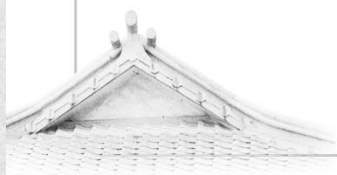
五、為什麼上人呼籲我們要受持法，要弘法？我有認真受持法嗎？

1、人能夠弘法，非法弘人。很好的法沒有人說也沒有人會知道，好的法就是這樣過去，沒有人弘揚法，所以人心錯誤，造成了濁氣。現在是濁世，現在人間告急，就要趕快很多人去受法、傳法，淨化入心。驚世災

難要有警世的覺悟，將法普遍呼籲，人人要了解法。所以，我們的心要時刻心在法中，法在行動中。

2、自行發想。

靜思
妙蓮華



諦理為本 俗事為跡

第一七三集

二〇一九年九月十日

一、人間苦難偏多，苦在哪裡呢？

苦在不調和，大乾坤有大乾坤的不調和，小乾坤有小乾坤的不調和。「不調和」，這是宇宙、人間的大事。四大不調是大乾坤的病，人體四大不調是人身的病，所以有病就很辛苦。

二、為什麼我們要虔誠祈禱？

現在是大不調和之時，大乾坤，地、水、火、風四大不調。我們與大地共生息，看到了驚世災難現前，人人要提高警覺。大家虔誠祈禱，能風調雨順、國泰民安、四大調和，為天下平安。用虔誠的心來祈求，發心立願、淨化人心。這樣的大災難起，它的起因在哪裡？要覺醒找它的起源，找大道理。

三、「感恩尊重生命愛，和敬無諍共福緣」，這兩句話就是要讓我們了解什麼？

要讓我們了解因與緣。希望大家心要常常抱著感恩尊重生命的愛，少殺生、多造福；要造福，你要和敬無爭端才有辦法得以造福。我們也要住在有福的國家，

才有辦法了解這個的道理，才有辦法人與人之間見面就有善緣說「感恩」。所以我們要用心在日常生活中。

四、何謂「以諦理顯事本」？上人在此舉了什麼例子？

- 1、事是跡，本就是道理。這個法，要講法也得要從人事中來說故事、道理。
- 2、如二〇一九年昆明的菩薩，六十多人來與師父溫馨座談，提起的當地菩薩去接觸到的個案。苦難的孩子有福遇到菩薩，菩薩幫助他找貴人，為這個孩子來治療，終於站得起來。這就是現在的事，是我們走過的路。上人跟大家舉這個例說故事，將這個道理說出來，這就是「顯事」。「本」，是真理。用什麼方法讓這個孩子能夠站起來？是醫術。有這樣的醫術的道理。

智慧實踐 行德圓滿

第一七三四集

二〇一九年九月十一日

一、如來十號之中有一個號叫做「明行足」。為什麼叫做「明行足」？

明者智慧，淨澈無染；行者實踐，知識力行，這就是「明行」的意思。「足」，就是圓滿，造福人群，也修足了智慧，所以圓滿。佛陀是大覺者，充滿了智慧，世間萬物的道理都很清楚，不是只有覺悟而已，他還身體力行。

二、我們常常說「兩足尊」，是什麼意思？

兩足尊就是我們人要能夠身體力行，要具足兩隻腳。一隻福，一隻慧，走一步、進一步是福，再進一步是慧。每一步腳步，我們踏出一步，福慧、福慧，舉足動步，無不都是要踏踏實實在福慧中，而且方向對準，這就是福慧圓滿。

三、何謂「善逝」？

「善逝」那就是「妙往之義」。我們要去，該做的方向，去是眾生困難的地方，這種來去自如，這就是諸佛菩薩他們入世度眾的願，也就是福慧，就是來去人間造福、修慧這樣出來的這叫做「善逝」，這就是我們修行要向前走，不要偏

差，所以方向對，來去自如，那就是「妙往」。你的方向所走的、所進步的，都是微妙、是對，不只是對，是微妙、不可思議！那就是菩薩行者入人群的微妙法。所以，「妙思惟行」叫做「善逝」。

四、在無量劫前有這尊威音王佛出世，這尊佛的劫名為何？國名為何？

這尊佛的時代很長，那個時代的名稱叫做「離衰」，國名叫做「大成」。

五、何謂「大成」？

「成一切善法，說法利物，所益弘多，究竟佛慧，集大成故」。

這個地方不論是什麼東西物物都是法，人人了解這些東西全都有它的物理，所以物物都會很完全通達。這些東西從因子一直到大棵樹，那個過程，什麼東西如何完成，全都清清楚楚。那個地方的人全是充滿利益，所有利益的歡喜的事情，將所有的智慧，明行足、善逝等等全都在這個地方。

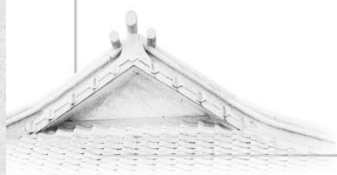
六、現在地球告急，天災四起，我們要如何做？上人給我們的祝福與期願是什麼？

1、趕快淨化人心，才有辦法一切善法大成；唯有善法才能夠破災難。這個善

法，唯有我們要虔誠的心，這時我們應該身體力行，要清楚「明行足」、世間一切善法。我們應該人類要好好大反省，虔誠地懺悔，虔誠地祈禱，祈求天下平安無災難。這是人人該盡的一念心。

2、但願人人都是在福慧中，希望人人都在身體力行菩薩法中精進。

靜思
妙蓮華



四聖諦法 證聲聞果

第一七三五集

二〇一九年九月十二日

一、佛陀覺悟，最初為五比丘說的四諦法為何？

那就是苦、集、滅、道。佛說四聖諦法，教小乘人知苦、斷集、慕滅、修道。

二、人生苦從何來？

苦是從集來，人我是非、計較中這樣累積，待人接物，一個聲音、一個臉色、一個起手動作等等，都是不同的結果。人間生命的苦，一段一段的苦集來了種種種的因緣會合。知道可預防；如何說話，怎麼樣的臉色、態度等等。這就是佛陀除了說法，同時也在教育人的規矩，人生要培養——不要計較。

三、何謂出家？

斷欲棄愛。那就是離開了家庭，已經入如來門；棄掉了小家，入如來家。所以我們的身心不是屬一個家庭的，我們的身心是為求道、求法，了解了，要超越家庭而入人群、眾生群。展開我們的心，這才是真正能夠滅掉牽掛，甘願入人群為眾生付出，與菩薩走同一條路。

四、聲聞、緣覺，求的是什麼法？

就是獨善其身，要求自己了苦，要求自己不要再來人間輪迴，就是這樣的法。

五、何謂「十二因緣法」？

「無明」緣「行」，「行」緣「識」，「識」緣「名色」，「名色」緣「六入」，「六入」緣「觸」，「觸」緣「受」，「受」緣「愛」，「愛」緣「取」，「取」緣「有」，「有」緣「生老病死」，還是同樣又一輪。這十二因緣法，從沒有一直到了有，到了造業，到了最後老、病、死，不斷地牽連、相應。這叫做人間。

六、為什麼，佛陀要用很多時間，四諦法從開頭一直講到現在的《法華經》？

佛陀為眾生不同的根機所說的法是無量數，無法計算的法。同樣一個根機，不一樣的人，你就要用不同的方法說同樣的法。所以，看看現在的《法華經》還是再提出了四諦、十二緣法。

心月明淨 趣向佛慧

第一七三六集

二〇一九年九月十四日

一、上人提到每年人醫會回來共聚在花蓮，在靜思堂，所賞的不是在天空的月。共賞的是什麼？

心月。大家是同守心月，彼此的心，彼此心的性，大家很明淨。月清明如明鏡，照見人人的本性、人人的本心，這叫做「心月」。這片心月是寂靜清澄，無掛礙、無染著。這就是我們修行方向，不是向外求，是向內找，找出自己自身清淨的本性，那就是心月，無染的心月。

二、人醫會梅沙醫師一生奉獻，最後很超脫，很歡喜自在的往生。上人這一段開示，對我有何啟發？

自行發想。

三、雖然佛陀所說的涅槃離我們很遠，我們只要如何努力，就可以回歸本性？

法分分點滴入心，讓我們的心寸寸入道，這樣愈來愈清楚，心自然愈清淨，道理愈明白，一直明白到沒有瑕疵，寂靜清澄，這個時候就是回歸本性。寂靜

清澄叫做「究竟涅槃」。

四、佛陀為求辟支佛者，說什麼法？十二因緣法教我們什麼道理？

1、十二因緣法。

2、十二因緣讓我們知道，假使我們去的時候，我們千萬就不要無明。我們去的那個時候，要抱著什麼樣的心念，一輩子的業識，就是福、智，福與智慧。因為對人間有造福，在佛法也增加智慧，帶著福與慧這樣安然而去。所以就沒有無明的擔憂，就是再來人間不是無明，是應因緣而來。佛菩薩就是應因緣而來，所以佛陀告訴我們十二因緣法，佛陀是應因緣而來。

究竟佛慧 通屬三乘

第一七三七集

二〇一九年九月十五日

一、要了解佛法，只是一直鑽究，愈深愈見不到。應該要如何？

「知」了要「行」，做就能夠體會。所以知、識、行才真真正正事理圓融會合。

二、人生的苦從那裡來？

從「集」而來。開口動舌、舉手動足，無不都是身、口、意所造作的。

光是一個人的身體，開一個口、出一個聲音，是一句的好話？或是一句傷害人的話？同樣在口舌中。這是要造福或者是要造惡，就是在這個口中。造惡業，那是說惡語造惡業。身體呢？要行善？或者是行惡？行善那就是轉一個念，出錢出力去感受，也是這個身體舉手動足。走到了，感受到了！好事啊！好事情！堅定我的信心，我立弘願。這就是善，加強我的善念。或者是起一項惡：錢是我的，這是辛辛苦苦賺來的錢。賺錢就是要享受，叫我捐錢付出，我為什麼要捐錢？不只不捐錢，還要口出惡言。這種毀謗或者是動作惡劣，像這樣，起心動念、開口動舌、舉手動足，這都可以在「苦集」，集這些結果來到苦，錯誤

的都進到苦之中。有幾個能轉一個念為福，累積無數的福行道，走入菩薩道路，這是多麼不簡單啊！

三、無明從何而來？

無明就是前輩子不知道「四諦法」，不懂道理，所以他在無明中去行為，隨著他過去生的善、惡業去受生、去受報。

做人若沒有修，也是來生，同樣又緣著這個十二因緣。所以要知道，我們對四諦、十二緣一定要很究竟了解；要如何去對治？用這些法來對治我們的無明。

四、知因識果，現在要趕快修。如何修呢？

投入人群。修行，懂道理就要入人群去付出。所以佛陀一大事因緣來人間，為了要教菩薩法，就是這「六度法」。

五、何謂「大小乾坤」？

大乾坤就是宇宙；小乾坤是人的身體。大乾坤的四大——地、水、火、風，小乾坤的四大同樣是地、水、火、風。大小乾坤四大若不調，那就造災難了。

六、菩薩志在要真正求解脫。如何才是真正求解脫？也是上人對生命價值的詮釋。

要求解脫，不只是說：「我了解啦，生命的來去。」生命來去就要有意義、有價值，而要有意義、有價值的生命，這就是上人常常告訴大家，生命的價值就是要付出。你要把握時間，生命付出利益人群，這就是生命的價值。就是要入人群去，去度眾生。就要求到正等正覺，體宇宙真理，與佛同等。

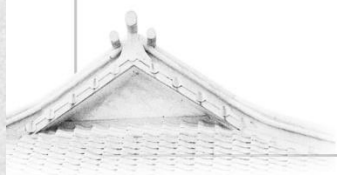
七、何謂「妙覺」？

1、「妙覺」就是佛的究竟智慧。凡夫所有的煩惱無明都去除了，就像一面大圓鏡，一直擦一直磨，磨到那面鏡子真正清淨無垢穢，能夠照見天下一切，分明無染垢。能夠看透天下人間事，而不受人間事物污染我們，這就是妙覺。

2、妙覺就是絲毫沒有污染，沒有無明、惑的垢穢。

3、妙覺就是佛的究竟智慧，也叫做「妙覺」。也是無明之惑既盡。

靜思
妙蓮華



正法之道 能安邦國

第一七三八集

二〇一九年九月十六日

一、為什麼，我們要真誠來守護正法、敬信三寶？

因為，佛法能夠興邦治國。法就是來自於佛，佛陀的精神、智慧就是在法。法要有僧來宣揚，法，教我們如何修，如何持戒、定、慧，如何造福人群、修善法。所以我們要用虔誠的心守護正法，敬信三寶。

二、何謂「閻浮提」？

「閻浮提」的意思就是「勝金洲」。這在須彌山的一方，這叫做「勝金洲」。這個地方也就是我們人所住的地方「閻浮提」即四大部洲中之一洲，也叫做南瞻部洲。

三、上人如何講解「閻浮提王」有那些特質？讓我們學習。

1、「修行初地法門，成大功德，多作閻浮提王」

2、當人若很歡喜修行，修布施行，在四諦、十二緣、行六度，這樣很圓滿的人就可以來閻浮提為王。

3、就是領導全世界，有德施護，能保護正法，這叫做閻浮提王。

4、要有辦法讓人人行善，要有辦法讓人人互相照顧，這種施奉正法、施行正法的人才真正閻浮提王。這才是有本領，也有德行。

四、像法住世劫數，有多長？

「如四天下微塵」。就是以四天下微塵，來譬喻像法住世的數量。

五、何謂「像法」？

雖然正法是過了，像法，好像佛還在，好像佛親自說法，這叫做像法。這個法還是如佛在說，讓人尊重的法，讓人能用的法，所以這也叫做像法。

六、上人如何說明，讓我們理解「真如本性」？

只是知道不夠，只是懂也不夠，要自己身體力行走到這個地方，去看到、去感受到。才知道愛是付出，自己的內心能感覺到愛的歡喜，這就是真理。所以這分真正將人間事道理實行之後回歸內心，那個感受，這叫做真如本性。

心淨徹見 覺道正法

第一七三九集

二〇一九年九月十七日

一、什麼叫做活的法？什麼叫做證果？

1、將文字的法用在生活中，這叫做活的法。

2、證果就是：我都透徹了解！透徹了解法，身體力行，應用在生活。

二、我們應該如何看待，現在是在末法中？

雖然是末法，不過佛法的精神還在，因為佛所說法，說宇宙真諦理，這個諦理是永遠沒有異樣，永遠就是真，不會讓它偏差，所以這就是法。所以法沒有偏差，真理永恆。只要大家不要去執著文字，將佛的精神借著文字了解，回歸佛的精神、諦理，入人群、身體力行，這是最重要的。

三、正法、像法滅盡之後，還有多少尊佛出世？名號為何？

還有二萬億的佛出現人間，同樣在這個國土說法，名同樣叫做威音王佛。

四、什麼叫做佛知、佛見？

「寂靜妙心為佛心，妙覺之本體寂滅」。「寂靜妙心」，就是寂靜清澄，那個微妙的境界，那念心，就是佛心。「妙覺之本體寂滅」，這就是佛的德。包括時間、空間、人與人之間所有的道理都含藏，歸入於佛知、佛見那個知覺，這就是佛陀長期修來。

五、上人說：「不要將時間浪費在增加煩惱、增加無明，我們要好好聽妙法」。如何聽妙法？

要聽的是很好的法。不是一定這個時間才叫做聽法，我們待人接物無不是法，用心聽，「哦，這個人說的這句話，這個人在做這件事情……」，無不都是典範，無不都是妙法。

六、用耳朵「看」、眼睛「聽」，是什麼意思？

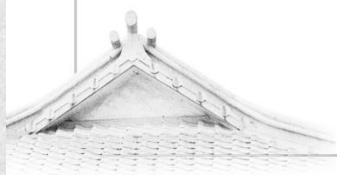
用眼睛看就同時像在聽聲，用耳朵認真聽就像在看東西。像此時有火車聲了，我就「看到」火車的全貌，差不多速度有多快。雖然看不到，不過耳朵聽，從過去的印象就知道火車是什麼型，這樣的聲音行進速度有多快。譬如，聲音已經在尾聲，過去了。起頭與結束是什麼聲音，我們若用心，這也是法。這輛火車，要拿來組合、合成，要再用多少種的人的工，如何去想、如何去做，那都

是花用無數人的心法。同樣，我們每天都是享受人過去的成果。我們要如何將這個成果的因，這個記憶，什麼是好，什麼是不好，好、壞的事情用智慧分析清楚，我們能跟未來的人分享。這就是法。

七、在聽別人的經驗分享或報告時，我是否有將法與它融會貫通，用於日常生活中？

自行發想。

靜思
妙蓮華



聞說妙法 深生愛樂

第一七四〇集

二〇一九年九月十八日

一、何謂聽法的因緣果報？

法，我們若能很善解入心，我們會愈想愈歡喜，因為我們已經了解真理的因，所以在我們的內心會不斷產生緣與果，報得我們內心歡喜。所以佛法在我們的心中心，也是因緣果報不斷在循環。因為聽到這句法，因為聽到這個法，所以緣著法的境界入心，結果就是沒有忘記，報在我們生活動作。這就是聽法的因緣果報。

二、佛佛道同，每一尊佛都具足哪「十號」？

「如來、應供、正遍知、明行足、善逝、世間解、無上士、調御丈夫、天人師、佛、世尊」。

三、像法，是什麼意思？

像法，好像佛還在，好像法還在；類似覺得佛離我們不遠，覺得法也差不多，這叫做「像法」。例如：敦煌，整座山都是佛像，這是到後來的人對佛的恭敬

化成了有形的造像，有形的造像不斷讚歎為功德無量，所以大家很愛造像。那個時候就是像法。

四、「實行者少，增上修行，未得謂得」。何謂「增上修行」？

「增上修行」，就是增上慢愈來愈多，他得一點點法，他就覺得他已經得很多、了解很多了。他懂一點點，他以為他得了。聽幾句，他以為「了解了、了解了」，其實他內心還未了解。

五、釋迦佛如何向大勢至菩薩介紹「常不輕菩薩」？

過去威音王佛，那麼長久的時代，有一位這樣的修行人「常不輕菩薩」。這位常不輕菩薩就是這樣這樣修行過來，時間有那麼久，要如何堪得忍耐，長久的時間，長時這樣磨練過來。這個人已經是「三業至善，能化導之人」。

常生謙恭 大勢圓滿

第一七四一集

二〇一九年十月十六日

一、為什麼，佛陀施權教？

佛陀施權，無非是我們眾生就是這麼的鈍根、小器，不只是鈍，我們的心量很窄，鈍根、小器，不適合這麼大的法，任重道遠，這種宏觀的大法，不是我們一般人有辦法能走下去，不得不施權。

二、何謂「化城」？

所謂「化城」，就是幻化不是實有，只是讓我們暫時，疲倦，稍微停歇，真正永恆的城是我們真正要求的目的地。

三、「法若要說起來，一句可以將它拉很長、很遠，拉過了時間，拉過了空間。分秒中，那個長時間去累積，其實，無差距離，這就是法的深」。這一段開示，上人舉了什麼例子？

美國，二〇〇一年「九一一」事件，這個事件發生，震驚了世界。那時候我們在臺灣，與美國距離這麼遠，早上它的七點，臺灣我們的時間是晚上七點。同

樣是七點，但是他們那裡是早上，我們這裡是晚上。所以時差，就要聯想到我們地球，我們在這顆地球，太陽系，它是怎樣的軌道在運行？紐約，它已經面向著太陽，我們是面背著太陽，所以它白天，我們晚上。一個法，在這個長時間之中，就有天文、有地理。同時的一句話，能包含很多的生態，所以上人常常告訴大家「心包太虛，量周沙界」。

四、上人教我們應如何時時聽法，即時聽法？

每天，我們都能夠，見人聽法，做事聽法。鳥叫蟲鳴，這無不都是說法聲。不論在多深的山谷裡，那些聲音，風的聲音、鳥的聲音，就是深妙聲。應用我們的六根，六根，我們是要用佛眼，或是慧眼，或是法眼，或是要當眾生眼呢？我們要用什麼方法去看生態？我們要用什麼耳朵去聽聲音？

五、常不輕菩薩，凡是所看到的人，他就是向人禮拜。這給大家明顯的教育是什麼？

這就是要告訴我們，一位真的是將心完全放下，無我相，無眾生相。真正放下身來，這個時世要如何去入人群，他就是用不一樣的風度來入人群。這種不重視自己，很縮小自己，讓後來我們要學佛的人，遇到這樣的環境，我們如何去

修行？如何去克服？他就是要來顯示，讓我們後來的人好好修行。

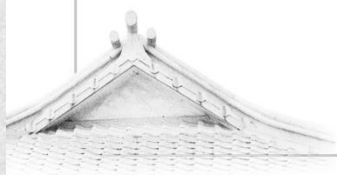
六、常不輕，這位比丘他修行的方法，是什麼？

他所見到的任何一個人，就會很刻意地走到面前去，去向他頂禮。甚至告訴他：「我不敢輕視你，因為你會成佛，將來你也會成佛。」這是他的習慣，看到人就是從內的誠意，這樣靠近去頂禮。有的人會很討厭推開他，有的人會打他，有的人會用石頭丟他。他還是不改，面不改色，還是謙卑著，同樣再拜，然後就是讚歎：「我不敢輕視你，因為你將來也會當佛，也會成佛。」這是這位比丘他修行的方法。

七、常不輕菩薩修行的方法，讓我們體會到什麼？

我們修行，只要一念心收束得好，不論對人、對物要有恭敬心。何況對有形、有相的比丘、比丘尼，我們不必去分他有修、無修，總是恭敬讚歎就對了，這都是修行的方法。就像「父母師恩」，我們都要同樣敬重、愛，「常生謙恭，卑下尊上」。在很強勢的社會裡，只要我們以禮對人，反過頭來，我們的成就也能降伏人，也會被尊重。所以尊重人者即被尊重的人。只是藉時間，時間多長？不可計量，不要計較的時間。

靜思
妙蓮華



深生恭敬 入道基本

第一七四二集

二〇一九年十月十七日

一、佛陀向大勢至菩薩來介紹這位常不輕菩薩。那位常不輕為什麼他的名字叫做「常不輕」呢？

因為常不輕這位菩薩，他凡是有所見，有所看到了，看到比丘、比丘尼，看到優婆塞、優婆夷，他就心生恭敬，看到人就讚歎人，這是常不輕菩薩。

二、常不輕菩薩，這種看到人就讚歎人，看到人就禮拜人。他若看到人就說，我深敬你，不敢輕視你。為什麼呢？

因為常不輕菩薩認為大家將來都能夠行菩薩道，將來一定會成佛。

三、我們要如何行菩薩道？如何當菩薩？

我們要未成佛前，要先結好人緣。我們要結好人緣，看到人一定要讚歎，要容納入人群中，這叫做行菩薩道。用最虔誠的心，向大家敬重禮拜，這是菩薩入道的基本。我們大家也都要學，學像常不輕菩薩，這是我們入菩薩道最最根本，一個規則。

四、常不輕菩薩是如何修行的？

常不輕菩薩對人打從內心誠敬。哪怕就是被人罵，拳打、口罵，他都是同樣面不改色，還是笑笑，閃避一下，回過頭來，還是：不敢輕視你們，因為你們將來會行菩薩道，將來會成佛。這就是他所修行，修行就是要訓練，訓練到他面對逆境，對人、事事不通利，他還是面不改色，微笑，輕聲柔語來回答。

五、我從常不輕菩薩的身上學習到什麼？面對逆境，對人、事事不通利時，我應該如何？

自行發想。

六、常不輕菩薩說：「我不敢輕視你們，因為你們在行菩薩道。」意思就是什麼？

意思就是你們能夠成就我，磨練我，我還是心不動，沒有這個境界沒有辦法試驗我的心。就像佛陀對提婆達多也是心懷感恩。（提婆達多品），佛陀為提婆達多授記，因為提婆達多成就，累生、累生就是這種叛逆來虐待，他才有菩薩行可修。所以這世成佛，他要向提婆達多感恩，「讓你很折磨，但是感恩，沒有你生生世世這樣來折磨我，我哪有辦法提早成佛呢？」

七、當我遇到逆境、磨難，感受到別人折磨我時，是否可以學習常不輕菩薩、佛陀這樣的胸懷？

自行發想。

八、從常不輕菩薩對人群、佛陀對提婆達多的行誼中，我們要學的是什麼？

我們要學的，就是要深敬，「深敬是菩薩慈愍愛念」，我們要學這個。而且我們要尊上，我們要寬下。慈與寬我們永遠要放在心中。對長輩，我們要時時尊重；我們對我們的下一輩，我們要時時用寬大的心來對待，耐心愛他、教育他，有心要學，我們要用心來陪伴、教育他。所以，「尊上寬下為入道之基本」，做人不只是修行需要，做人本來就是這樣。

九、心要如何真正入道來呢？

我們要深入道法，我們一定要深心信仰。相信要很入心，深心，我們才有辦法入道。能堪忍受其罵辱、杖打擲，這一定是心已經很堅定了，堪得忍人群對他的輕視。

十、我們用心體會，就能了解這位常不輕菩薩要來教我們什麼呢？

要來教我們，就是要對人尊重，時時刻刻要用態度作禮，用口頭來讚歎，內心就是永遠這麼單純，這叫做真誠菩薩。

意：深生恭敬心，意業中的種子是为善。

口：我不敢輕視你，口讚嘆。

身：作禮。對人要尊重、有禮貌。

善士益勤 精進力行

第一七四三集

二〇一九年十月十八日

一、何謂「聞法不受教，無行證者」？

有人在講法，所以我也在聽法。但是聽進去就忘記了，法沒有放在腦中，沒有在身行中。所以，沒有按照教的規矩，無法去身體力行，去精進，所以有聽與沒有聽一樣，無法得到法的教育。有看到法，看到經典，但是視而不見，沒有將它用心去讀、去看。所以僅有教在，並沒有行證的人。

二、這位「常不輕」，不論人對他態度如何，他再更加感恩，是打從內心那個感恩。為什麼？

因為，三人行有我師焉，我與兩個人在走，一位是善知識會教我，「這道理是對的、不對的」；一位，他不只是沒有教，還唆使我，惡言惡行示現，這兩個人都是我的老師。教我對的，是我的真增上緣的老師；教我不對的，讓我能體會要謹慎自己，一不謹慎，就讓這個錯誤的觀念就這樣顛覆過去了。常不輕菩薩堅定自己的信心，感恩逆的增上緣，這樣打、這樣罵也是在教他，所以他內心真誠的感恩。

三、常不輕菩薩每遇輕視辱罵，即作是言：汝等皆當作佛。為何常不輕菩薩認為大家都在行菩薩道呢？

因為常不輕菩薩認為：你們在教我，讓我有所提醒，讓我堅定道心，所以這樣你們也在行菩薩道。你打我，我心不退；你罵我，我心歡喜，你們就是在鍛鍊我的心志。一次一次，我沒有起心動念，我沒有動怒、沒有起煩惱。

外境就像洪爐一樣，這支鐵、已經廢掉的鋼鐵，要一次一次入洪爐，去燒紅；再搥、打，讓它所有的渣都完全去除，留下來它鋼鐵的本質。所以這些人輕視他、罵他、打他，就是讓他鍛鍊，他還是恭敬，還是尊重、感恩。

四、這個時代，惡人，不順道理，不知道禮節、尊重，這樣的人愈來愈多。我們應該如何思惟？

「善士增益勤精進」。這個時代還有好的人，他看到這個時代這樣，他會愈勤愈精進，愈有使命感，要為未來將正法留住。正法、像法都是在人心，時代隨著人心的欲念而變化。認清楚道的人，他就懂得「守志奉道，其道甚大」。這種的善士他懂得守著道理，守善道，這樣的人會愈增加，愈堅定他的志向。看到迷失的眾生，我們愈是要堅定自己，不可迷失；愈提起自己要精進，將正確的法要好好堅持下去。

五、正法既然滅掉之後，佛法要如何才有辦法在人間度化？

必須要有善根很成熟的人來傳承、來守護。

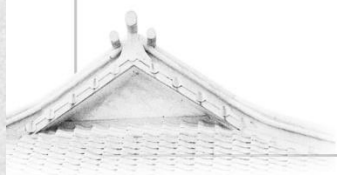
六、我們真正若要護持佛法，應該要如何？

要心如虛空，要包容一切。就如常不輕，別人打他、別人罵他，他若無其事，「我都可以包容，對我來說都沒有染著到。」不將「人對我惡、對我刁難」而影響我的心。

七、從內心、從外境，身體力行，入人群在施「不輕之教」。話不必說很多，用態度就好了。對這段經文與上人的開示，您有何體會？

自行發想。

靜思
妙蓮華



遍記四眾 受辱不瞋

第一七四四集

二〇一九年十月十九日

一、常不輕菩薩修行的過程，是如何？

他一向就是以虔誠心，面對任何一個人，凡是你出家、凡是你修行，他都見人恭敬、頂禮、膜拜祝福，未來行菩薩道，人人當得成佛。真實的功夫，也與人人結好緣，也希望專心一一在人群中，啟發人人要修行，給人人一個好因緣，所以他到處見人膜拜。看到人就說：「你能行菩薩道，將來一定會成佛。」到處就為人祝福成佛。

二、常不輕菩薩是修什麼行？

「修無我行」。不輕視別人，「你侮辱我，不是對我說的；你的態度，不是真的對我，所以一切都與我無關。」這種無我相，「修無我行」，這樣用他虔誠的心不斷修行，不斷入人群。「遍記」，任何一個人、修行者，他就是為他祝福，祝福他行菩薩道。

三、「你侮辱我，不是對我說的；你的態度，不是真的對我，所以一切都與我無

關。」我是否能學習常不輕菩薩這樣「修無我行」？
自行發想。

四、常不輕菩薩歡喜體力行，實際走入人群去做這分結緣、讚歎、祝福這個行。我願意走入人群，去結緣、祝福眾生嗎？
自行發想。

五、一般的人拜佛、求佛賜福，讓我諸事如意。其實，福從何處來？
福要自己造，諸事如意要看你過去有沒有諸事如意因緣果。

六、末法時代，眾生都在如醉如夢之中，我們要以什麼當導航？

我們要以佛法來為我們當導航，要很虔誠，心生敬重。佛法來導引我們，用什麼方法來修行，用什麼方法來面對人間。我們若是心在法中，就能夠去分別人是不是向理來？向著真理靠近？或者是背道理而去。所以我們要很貼切、用心在法中。

七、〈常不輕菩薩品〉，為我們指引什麼？

用常不輕菩薩這樣的風度去面對眾生，「顯能證之人」。修行，不是就要整天光是在那裡讀經誦、拜。入人群能夠練我們的心，練得人人不會動搖我們的心，這就是「妙」。這已經顯示出了「證」，已經證悟的人是最為稀有。

八、何謂「四眾」？

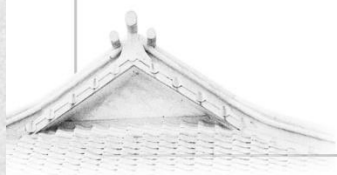
四眾是出家比丘、比丘尼、還未出家優婆塞、優婆夷，在家居士，但是他學佛。這叫做「四眾」。

九、這些四眾的心態：「你常不輕為我授記，這是無用的證，我不需要你祝福，

我要求的祝福是有德的佛。」但是對常不輕，他的修行很簡單，就是什麼？

「忘己利物，內懷不輕之解」。不為己，只是先利益人。忘記自己，行無我行，內心永遠存一個念，就是不敢輕視你們。深信佛所說「心、佛、眾生三無差別」，佛能夠成佛，我將來也能夠成佛，他們大家都能够成佛，所以我對大家恭敬禮拜，祝福他們比我先成佛。

靜思
妙蓮華



逆順境界 與之同事

第一七四五集

二〇一九年十月二十日

一、心一有瞋恚，就是五火通燒。是哪五火？

貪、瞋、癡、慢、疑。

二、常不輕菩薩在人群中禮拜，不論被人如何罵，他都是安然自在，藉這樣的環境自己也是在修行。所以我們常常要提醒自己什麼？

任何境界，對人、對事，這些都是考驗我們；順境要警惕，逆境要感恩。因為順境容易讓我們迷失，逆境我們要時時有忍辱，提高警覺。所以我們處在逆境中不是壞事，要用感恩心。

三、有的人習氣改不了，教他教不聽，說也說不聽，學不來，他被人罵也沒有生氣。面對這種人，應該如何？

我們要想：現在是什麼人要修行？在教人的人要修行。所以，不要罵他，不要放棄他，要用耐心來教他。因為這樣的人被我們罵又沒有生氣，我們要用耐心教，因為他未來也會成佛。貢高驕傲的人未來會成佛，這種的人不生氣

是什麼都好，世間無關緊要。這樣的人不精進、不進步，還是要說他。

四、佛說「心、佛、眾生三無差別」，這一句，常不輕拳拳服膺。上人說：我們要感恩，要尊重，什麼樣的生命都是平等，與人無爭，就能夠人人造好緣、耕福田。我有依教奉行嗎？

自行發想。

五、二〇一八年歲末祝福，上人送我們的兩句話是什麼？如何理解與運用？

「感恩尊重生命愛」「和敬無諍共福緣」。

這兩句話，就是常不輕菩薩這一品之中所要應用的。「和敬無諍共福緣」，時時我們對人要與氣，不要有爭端。你的態度，你在發怒，我都沒有在意，都是感恩你們、祝福你們，我還是愛。所以「感恩尊重生命愛」，只要有生命的我通通愛。

無瞋即戒 瞋來慈應

第一七四六集

二〇一九年十月二十一日

一、「無瞋即是戒」，內心要常常自我訓練，心無瞋念。我有將「無瞋」列入修行的功課嗎？

自行發想。

二、何謂真正的「出家」？

「心淨即出家」。出家就是要抱持著脫離世俗家，這才是真誠的出家。不受恩愛牽纏束縛，不受到名利、地位將我們束縛住，將這些去除、入道，了解佛法，接受佛陀的教育、規戒，這就是出家了。心不淨，貪、瞋、癡、慢、疑在身上、在內心，外面穿著這件莊嚴的出家的衣服，也不算真出家。若是很虔誠、有修養，哪怕你是清修士，等同出家。因為清修士也是一樣割離小家庭，入佛的大道場，他身心奉獻天下眾生，這也是叫做出家。所以真正的出家就是心淨，心清淨，那就是真出家了。

三、面對很重的瞋病，要怎麼辦？

我們要修行就是「瞋來慈應」。這個境界若現前，我們去回應他的要用慈悲，對方，「你也是能夠成佛，你只是現在瞋的習氣很重，我既然要來度你，你的瞋心起了，無明盛起來，我就用慈悲來面對你。」

四、「所謂瞋來慈應」。上人開示中提到慈濟人面對關懷的個案，鏗而不捨的例子，對您有何啟發與感觸？

自行發想。

五、佛陀在世，很多人對佛不投緣，也是人批評、罵詈、辱。佛是如何面對？

佛不動心、不在意。所以，罵佛，佛陀原諒，「不要緊，因緣啊因緣」，沒有好的因緣就無法來接受；不會接受的，不順即反，這是很順的道理。

六、「以不善心，常毀罵佛，其罪尚輕」，「若人一言，毀訾在家、讀法華經，其罪甚重」。為什麼？

因為佛滅度後，像法過後，轉入末法，人心濁惡，這時有人還願意弘揚「法華」，將「法華」的道理弘揚在人間，這是多難得啊！若是這樣的人，有人來毀謗他，這罪就重了，因為聞法難，受法更難，說法的人更稀少。佛法要傳總是需要有

人受持、有人願意研究、有人願意說法，這樣法才有辦法普遍人間，不允許這樣來迫害佛法。所以甚至在家家人，他有清淨的心，他的心進入「法華」的世界，等同菩薩，比出家更加發心，所以不能誹謗他，同時還要保護他，要護法。

七、「五濁惡世中，眾生垢重」。何謂「五濁」？

劫濁、見濁、煩惱濁、眾生濁、命濁。

八、何謂「濁」？

在這個濁世中看不清楚，哪怕是一面大鏡，大圓鏡立在那個地方，霧中看不清這面鏡子，鏡面也受這個霧這樣遮蓋著，所以都看不清楚，這叫做濁。

儘管鏡子的本身是清淨，受這個大環境的霾，霾就是很細小的沙塵，在很遠的地方風吹就變成如霧一樣。

九、我們要如何用心體會〈常不輕菩薩品〉？

佛講《法華經》過程，前面〈法師品〉等等，都是叫做跡，「跡門」，走過的足跡。

常不輕菩薩，這裡是「本門」。你要成佛，最根本這道門叫做本門，這裡已經

要真實踏入門來，這道門開，要踏進來，這叫做「本門」。聽起來淡而無味，卻是要好好回憶，其意甚深、甚深，真實甚深！就是行菩薩道。

策勵其心 志定安忍

第一七四七集

二〇一九年十月二十二日

一、何謂聽經的要領？

安住心思，不可有雜念。將心安住下來，我們聽法心才能夠自在，法法入心、入腦，時時回憶經文的含義，含義的內容適應在人與人之間用。

二、要如何「忍住耐力」「持修勤行」？

有修行的人，看人，人人是佛。眼睛看到的境界，耳朵聽到的聲音，什麼樣的惡聲、惡形，因為我們在修行，那些聲與形在一個修行者淡而化之，沒有什麼！這是他生來的態度，不要將他當作：他是惡。所以我們要用定心的思惟，安心對境，自然事事忍，「忍住耐力」。要好好堅持我們自己，用心在勤行道，所以「持修勤行」。

三、常不輕菩薩，他的忍是怎麼樣的忍？

一字「信」——相信佛所說，人人本具佛性。而且信是深信。「勤行不休」，這個法他就是用在他自己的身上。相信眾生皆有佛性，人人可成佛。他深信，勤

行，去讓大家知道：人人本具佛性，只要你們行菩薩道，你們就能夠成佛。

四、要如何練到「對境不生心」？

「不生心」，一定要從開始的初功夫，那就是要忍。要先學忍，忍外面的環境，忍到那個環境變自然；不是環境變，是我們的心變，變被罵是很自然。「能忍而無忍」。能忍，就是對境我要再忍，我要再用功、要再忍，一直忍到環境沒有變，我們的心不動。罵人，好像是一種互相對話，普通的話而已，那沒有什麼特別的意義，沒有事情要忍什麼，所以忍而無忍。

五、常不輕菩薩對人誠敬禮拜，是真心的，是全心誠意的。為什麼？

他的心目中只僅僅看到佛，因為人人都是佛，沒有眾生；人人都是賢人，沒有凡夫。

六、我是否能學習常不輕菩薩一樣，視人人都是佛，人人都是賢人？

自行發想。

隨順正法 會合佛道

第一七四八集

二〇一九年十月二十三日

一、常不輕菩薩，生生世世，長長久久以來這樣精進，聽經、持經、受法，身體力行，這樣所得是如何的六根？
清淨無濁穢的六根。

二、修行者，轉識成智，還是要有外面的境界來與我們接觸。為什麼？

修行者，修行的智識、智慧，同樣要從外入。儘管人人本具佛性，沒有外面境界來啟發我們，我們也無法會遇真理。所以有外面的境界來與我們接觸，讓我們有能力去體會了解，這才是真正六根緣境，轉境成識，轉識成智。

三、佛為一大事因緣出現人間，那就是什麼？

就是為要教菩薩法。

四、末法的時間，我們要更警惕，時時警惕自己什麼？

佛法難遇我們遇到了，人身難得我們也得到了，我們應該好好利用這個身體，

好好來修持佛法。我們要利用這個身體，再來延續未來，佛法再重新興盛。但願我們現在讀《法華經》的因緣，能於再來世真正是會遇佛世，能親受佛教，這是我們現在應該要累積的善根功德。就像常不輕菩薩，累積善根功德，沒離開佛法，抱著佛、心、眾生心三無差別，這種的心情入人群。

五、我們的生活中，冥冥中就已經契於實相。何謂實相？

實相就是道理。我們無時無刻都與佛、佛法都契合著，我們日常的生活都是與理會合。

六、「世間的形象，不要去掛礙，不要去在意。我們要用超然的心去包容一般世間人的習氣」。上人這段開示，對您有何啟發？

自行發想。

禮未來佛 持菩薩行

第一七四九集

二〇一九年十月二十四日

一、凡夫看常不輕菩薩，好像「人」不正常。其實，是誰不正常？

不是常不輕不正常，是其他人不正常。常不輕菩薩入人群中，對任何一個人都很恭敬尊重禮拜，這就是他修行。人，不斷受無明污染，造成了貢高自傲，個人的形態就自我變了。「人」的道理，就是禮，「禮者，理也」。常不輕看人就是合掌、作禮、祝福，這應該是人人本來具有，任何人都應該有。

二、常不輕菩薩如何堅持「持菩薩行」？

他堅持修行，見人就是禮拜、就是讚歎。內心很單純，真實不敢輕慢，時時對任何人就是尊敬，內心沒有埋怨。不論人家的形色，不論人家的態度對待他，不論聲音或者是追打，他就是這樣平常，沒有感覺。永遠就是這句話：「不敢輕視你們，汝等將來當作佛。」。

三、我們壽命長短的因緣是什麼？

我們如果有結緣、尊重生命，不只是對人的生命尊重，對一切眾生的生命都是

平等地尊重。這種護生、放生、尊重生命，若能夠身體力行，所得的是長壽的果報。但是當人，以為「除了人以外，其他的生命都是要供應給我享受的」。這種不忌口業，吞食眾生命，他來人間雖然很有福報，但是他短命，無法享受長壽。

四、壽命長，卻很貧困。是什麼因緣？

過去，唯獨就是只疼惜動物的生命，素食。但是，人群在受苦難你不捨得捨，很慳貪，所以，將來的果報就是這樣。

五、常不輕菩薩累生累世不斷抱持著慈悲利他，這種的記憶習慣，生生世世在人間。人人的腦部裡面，有一個「慈悲利他」的神經區。我是否有讓「慈悲利他」這個細胞活躍起來？

自行發想。

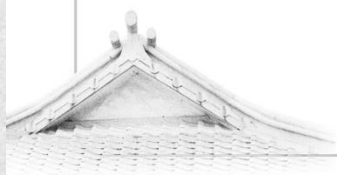
六、「我慢」是什麼樣的人有呢？要如何修一個「不生慢心」？

自認為有才華，自認為我的地位比你高，自認為我的學識多、我的錢多、我的名大，這樣他會起了輕慢心。這就會擾亂我們的心。

七、要如何修一個「不生慢心」？如何達到「輕安自在」？

做人沒有什麼好傲慢。我們如果能心平，氣和，時時就用著這種「世間很淡」，看淡一切。我們啟發「慈悲利他」是本分事，該做的，很甘願去做；完成了，沒有什麼，只是內心增加歡喜、輕安、自在。這種付出無所求，眾生得救，達到目的了，安心、輕鬆，這樣叫做輕安自在。就像觀世音菩薩，聞聲救苦，眾生平安，心自在。就像常不輕菩薩，什麼樣的人他永遠不輕視。

靜思
妙蓮華



深敬不慢 得大善寂

第一七五〇集

二〇一九年十月二十五日

一、「末法迷方向人，不生輕慢為難」。何謂「輕慢」？

他修很多法、唸很多經，知道很多理，卻是自己不肯身體力行，這就是輕慢。

二、上人如何解釋「神通」？

「神通」，所說的是精通。是神通通達，精通道理。

三、常不輕菩薩具備「大善寂力」。我們要如何學習？

我們每天都在看人面，我們每天都在聽聲音。人的表情、人的聲音到底是好是壞，我們都不必起分別心，只是一念，心要寂靜，藉境來練心。這些境界就是在練我的心，好壞的聲音練得我心定、心靜，不會因境而動心，見境不生心，這就是「大善寂力」。

四、《無量義經》經文中哪幾個字，我們若做得到，就是學常不輕菩薩行？

「靜寂清澄」「志玄虛漠」。修菩薩行心要「靜寂清澄 志玄虛漠」。

五、要入人間，就要「廣說妙法」。用什麼方式在人間講說妙法呢？

「始而意業至善」，開始就要發一念心，要先發心。要先發心才有辦法調理心。心篤定了，我要入人群做這樣的事情，堅定志向，心就不再移異了，不會再移開了。心意既定，我們方向清楚了，我們就心專了，好好來修為，能夠達到「廣說妙法」。

身心寂靜 入群化眾

第一七五集

二〇一九年十月二十六日

一、修行，要修得我們身心寂靜。如何才是真正的真精進？

雖然外面俗務很多，但是，境來認真處理，不要留著污染行跡在心。就像我們在走路，走了前腳，就放後腳，再跨前步向前走，這才是真正的真精進，我們的心永遠永遠對境不生心。常不輕菩薩就是用這樣，雖然身投入人群，見人群即稱讚，「汝當作佛，我不敢輕視於汝。」用這樣的方式在人群中。

二、何謂「閑居靜處」？

「閑居靜處」，不是告訴你：「你人避開，都去找靜靜的地方。」不是，是我們的心，永永遠遠就要像常不輕見境不染心。世間如何勞勞碌碌，很糾結不清，他就是對境不染心。

三、常不輕菩薩他時常在人群中所用的方法，是什麼？

「我要入群，但是我隔離群中的貪、瞋、癡，保護我自己的道心，但是我不要離開眾生」。所以，處處重重覆覆，還是遠見有人就趕緊去向他禮拜，是故意

入群。這就是菩薩的行動。常不輕菩薩修行已經能夠入這樣很複雜的群眾中，用這樣的方法去度化，而不受人群所影響。

四、常不輕菩薩累劫恆持功課，是什麼？

常不輕菩薩累生劫中就是這樣受持《妙法華經》，經歷了幾千億劫了，他還是一條線——《妙法蓮華經》。「眾生皆當成佛」，菩薩教導眾生入菩薩法，就是說《法華經》，《法華經》能夠教導人人成佛。

五、上人說：「法，要用深心信服的心來了解」。聽經知道理，我是不是有身體力行？我是否身心寂靜，捨俗棄欲？

自行發想。

佛佛道同 皆說法華

第一七五二集

二〇一九年十月二十七日

一、何謂「佛佛道同」？

釋迦佛的智慧、眾生的智慧，我們的智慧與佛的智慧都是平等。釋迦佛二千多年前他先覺了，已經覺悟了，只要我們循著佛陀走的路，也會覺悟。每一尊佛都是走《法華經》的道，一定要經過菩薩道來，所以說「佛佛道同」。

二、修行也是，讀書也是，為什麼有人可以跳級？

這就是說過去累積，修行認真。以前人說「修前世行」、「讀前世書」，所以我們要累積在記憶之中。這個記憶就是靠念力，我們凡事聽進去，心心念念就在記憶中。

三、我是否有將法聽進心中，累積在記憶中，認真修行？ 自行發想。

四、常不輕菩薩、日月燈明佛、威音王佛，古佛的威音王佛，而恆古的日月燈明

佛，一樣佛佛道同，皆說什麼經？

《法華經》。

五、威音王佛與日月燈明佛、雲自在燈王佛，引出這些佛來，意思就是要為我們解釋。解釋什麼？

遙遠遙遠以前那個時候，無法計算的塵點劫，那時，一直到現在，還是一樣要跟大家布達，學佛最重要就是《法華經》——「法華」是成佛之道，要我們大家廣宣流布，讓它暢通。人間的路如何鋪讓人走，人間的道要如何開，能夠入人群、度眾生，這就是我們的責任。現在正是我們要宣布「法華」，流通菩薩道的時候。

六、為什麼說，《法華經》乃是諸經之王？

《法華經》就是佛佛道同，皆說《法華經》。每一尊佛出世，修行一直到成佛，歸納的道理，那就是菩薩道。菩薩道的教法，那個教科的資料就是在《法華經》，所以人人要講法無不都是以《法華經》。所以日月燈明佛，明道路的燈永遠這樣在照亮我們，只要我們不要閃避，走對的方向，我們能夠平平安安走過這條成佛之道。

智慧明了 無恐畏相

第一七五三集

二〇一九年十月三十日

一、菩薩要如何「信根堅定、念力堅固」才能無所畏。

菩薩，應該就是要專心於道，要信解願行，若能夠這樣，信根就能很深固，念力就會穩定。菩薩信根要深、念力要堅固，自然就無所畏懼。

二、為什麼佛陀要我們入人群？

經一事，長一智，我們若能夠在人間入人群，普遍看世間事，我們就能夠增加智慧，這就是在人群中也是一樣在受教育。人群，人人可說法，從生命表達出讓我們看，這就是人間法，有人間的菩薩，為人群付出，無所畏、無所求，還是充滿法喜在付出。

三、潘居士輔導南非當地的志工，這些成熟的種子，再去非洲其他國家，造福貧困的人。他們現在也知道因緣，「我們現在要造福。」上人說這就是什麼精神？

上人說，這種的精神就是人間的菩薩。這就是常不輕菩薩來啟發我們大家，看

到這部經，菩薩已經在人間了。我們菩薩去那個地方，應眾生的根機利鈍，用種種方法去教育，隨他們的根機所應度而為說法，故於眾生中「說法得無所畏」。「常不輕菩薩」，其實是在說我們現在的人生。上人說：「好好分享起來，這叫做慈濟的史實。好好寫，讓大家好好知道、好好傳、好好說。」這就是感動人的事情，很多。

四、「無所畏，無五怖懼」。何謂「無五怖懼」？

1、無不活畏：不論要活多久，是長、是短，生活中碰到什麼樣的環境都無所畏。

2、無惡名畏：凡有所行皆為應世利益眾生。既然很清淨在做，不怕人家傳我們的什麼名，我們就是相信自己。

3、無死畏：完全是利他、利群眾的行的我，不擔心死，什麼時候都不要緊。來生，生死、死生都會很自在。

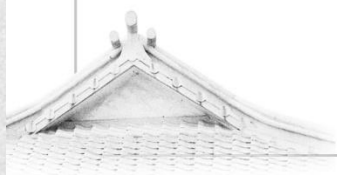
4、無墮惡道畏：我們既然這輩子都沒有行惡，不用擔心去惡道。若是「示現惡道」，是方便度眾生。

5、無大眾威德畏：我們隨順眾生，這樣來化度眾生，大眾如何的威德，我們都不怕。

五、上人說：「我們學法就是要入群，在群眾中道場學得真實法。所以，常不輕菩薩就是要入群。」對這段開示，您有何體會？

自行發想。

靜思
妙蓮華



正法延續 恆時不滅

第一七五四集

二〇一九年十月三十一日

一、難得人身，難聞佛法；佛法已聞，我們要好好用心。要修的行就是要選擇，我們要如何選擇？

利他自利，先利人後利己。我懂得潔身自愛，守戒奉道。但是很多人不知道佛法，無法了解因緣果報，我應該要入人群，為那些迷茫不知佛法、沉迷人間苦難，期待能夠入群，去向這些人呼喚一下，希望他們也能覺醒，入佛門來學佛法。

二、我們要入人群，就要學習常不輕菩薩。常不輕菩薩如何入人群？

要入人群，就要很謙卑、恭敬入人群中。要「明見惡轉善」，很明白看到是惡的，我們要趕快用道理將他轉善。就是這樣一生一世不斷累積，化惡為善，一直累積的因，這樣因圓果滿。

三、「是常不輕菩薩摩訶薩，供養如是若干諸佛」。已經供養很多很多。「若干」就是很多。經文說有多少？

即遇到二萬億的威音王佛，另外見到二千億的日月燈明佛，又有二千億雲自在燈王佛。

四、常不輕菩薩，他所行的方向，修行的過程如何？

「恭敬、尊重、讚歎、種諸善根」，「於諸佛所，深心憶念力行奉事佛所教法」。前前後後，這麼多佛，每一尊佛的座下，用很深入恭敬、尊重的心，念力堅固，身體力行，為這麼多的佛奉事。在佛所說法的周圍受教育，入群，去種很多很善的根，讓很多眾生很多正確的念。長久經歷過很多無量數佛的正知見，不斷來歷練他。就像在洪爐，這樣一層一層火燒、鐵打，一直到很精、很純，這就是修行的過程。

五、上人鼓勵我們就近去幫助苦難眾生，那些老人，貧病、孤老無依、殘障、疾病的人。您是否也體會到，去投入，像在入洪爐一樣，像在鍛鍊我們的道心一樣？

自行發想。

累劫持經 疾得佛果

第一七五五集

二〇一九年十一月一日

一、「悟達國師」的膝蓋長人面瘡，是過去的因緣，袁盎斬晁錯的故事。這個因果故事，對您有何啟發？

自行發想。

二、有因，必定要受果、受報。人生好壞不可去計較，我要如何警惕自己？

這是我過去的造因，帶果來了；以前有這樣的因，我現在在受的果，我要歡喜感受。我們若有在修行，知道道理了，了解，所以甘願受。過去就是這樣歡喜做，到了現在受到的苦，就是要接受。現在遇到的無緣的人，在罵我、在追我、在打我，這都是在這個因緣果報中，現在，不好的緣又遇到了，我不要再惹來不好的緣，因緣果報牽連不休，那是很辛苦。

三、常不輕菩薩經過無量無數劫，終於成佛了。那就是誰？

釋迦牟尼佛。

四、上人從哪一年開始說《法華經》？

從二〇〇九年開始（序品）。

五、上人說：「同一部經，重複再聽，就是甘甜在心中，因為法再如何聽都很有受用。」您是否有同樣的感受？

自行發想。

六、法華經是成佛的一部經，要成佛沒有一個不經歷過這部經。為什麼？

因為這部經是教菩薩法。沒有走過這條路，絕對沒有成佛的事情。所以這條路就是六度萬行，一定要走過，走過你一定會成佛。

罪報既盡 復遇教化

第一七五六集

二〇一九年十一月二日

一、我們凡夫的心，如何的狀況是「忿恚蔽覆於心」？

以我獨尊，自己想的、自己做的都是對的。有與我不一樣的想法，不聽我想要做的事情，我就排斥掉他。這種由瞋恨，我們忿恚蔽惡的心就會不斷，宛如火燒茶壺的水不斷這樣一直滾起來。

二、上人開示中提到吉林省長春杜居士，每天早上聽聞晨語，風雨、大雪都無阻，不曾一天間斷，這樣精進聞法。對我有何啟發？

自行發想。

三、皈依三寶，這個「皈」字，是什麼意思？

「皈」字就是反黑歸白。過去有錯誤的，趕快改過來。改過過去，面向未來，這叫做「皈」。過去的錯誤將它反過來，現在面對的是清白、光明的方向，這就是我們真正入佛門了，行菩薩道就是要這樣，改往修來。

四、什麼才是真正的「學佛」？學佛教我們如何做人、待人接物？

要如何做人、待人接物？不論人家對我們怎樣的態度，我們還是同樣用一個謙恭、敬禮、讚歎，「不敢輕視你，因為你將來能夠成佛」。這麼的簡單，面對著很多的複雜，他就用這麼簡單去面對，這就是修行的過程。釋迦牟尼佛過去世這樣經過的修行。所以我們學佛就是要學佛過去是如何修，這樣才是真正叫做「學佛」。

五、經文中釋迦佛述說威音王佛那時學佛四眾人輕賤「常不輕」，不受這個教法的教導。因為這樣的業緣，結果如何？

「二百億劫不識遇三寶」。二百億劫常不值佛、不聞法、不見僧。

六、因為不重法，不重視出家的貴重。所以「二百億劫不識遇三寶」。上人說：

「我們要很謹慎，對任何人都不能有輕視的心，何況對有修行的人。」這段開示，對我有何啟發？

自行發想。

七、過去那些因為輕視、罵辱常不輕的人，「千劫於阿鼻地獄受大苦惱」。後來，

為什麼能再度受教化，走入覺道來？

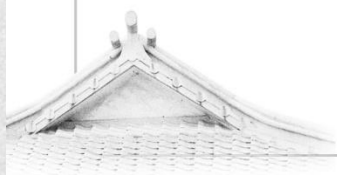
誹謗是惡，過去那種毀謗、罵辱、罵詈等等，千劫盡地獄極惡之報，是在說有惡的就是非報不可。但是，因為過去常不輕菩薩已經有為他們播下佛、法、僧的種子，那個時候不接受，但是這個種子還在。惡業受完了，心田這個善的種子種子還在。惡的要報、要消，善的應該因緣到它就會浮起來。這種的善、惡報分明，所以，誹謗的人得善惡兩報。

八、那些增上慢的人，當時沒有接受常不輕菩薩的教化。但是，因為過去已經有記憶，現在再聽到，再受教，很快就明白。這對我有何啟發？
自行發想。

九、下地獄實在受的苦是很苦。但是真正對我們很殘酷的是什麼？

「而不聞三寶名之報」，這才是真正對我們很殘酷。因為我們若無法聽到三寶，永遠就讓無明的殼將我們綁住，永遠就是罪惡重重，愈陷愈深，愈報愈重。所以，「以勝緣既絕，斯覺路永斷」。勝緣若絕，覺悟的道路就永遠斷了。我們最怕的就是無法聽到真理。無法聽到真理，就無法了解人生的方向，不斷沉迷，千千萬萬劫在六道之中不斷輪迴。

靜思
妙蓮華



靜心思惟 諸根義諦

第一七五七集

二〇一九年十一月三日

一、什麼叫做「禪」？

「禪」，就是讓我們的心靜下來、思惟，正確的思惟。靜心正確，叫做「靜心思惟」。我們的心沒有偏，向前前進，所思考的是前路，要明朗走到底。就是像我們現在，想要做的事情就要用心去做；不只是決定做，還得要殷勤老實做。

二、每一尊佛出現人間，最後就是講說什麼法？

講說《法華經》，是一乘法，這是每一尊佛不可缺。

三、在經文中佛告訴我們，過去生的常不輕菩薩，還有輕慢過常不輕菩薩的這些四眾，現在是誰？

過去輕慢常不輕菩薩的四眾，就是現在道場中聽法這些人。這些人無量劫前是迷，所以他們輕慢；現在是覺，在學菩薩道，就是覺有情的人。過去生的常不輕菩薩，就是在這個法會中的釋迦佛。

四、如何理解「形骸雖異，秉性是一」？

釋迦佛是過去的常不輕，但是過去的常不輕就是常不輕，現在的釋迦佛就是釋迦佛，只是名稱不同。上輩子你叫做張三，這輩子已經叫做李四。所以，過去，一具一具若真有保存著，好幾具的木乃伊在那裡，每一尊就是某某人的過去；某某人的過去，那個某某人是現在的我，只是形骸不同。這些形骸若將它們一直留下來，現在的我，這老人也是，這個年輕人也是，這個小孩也是，這都是我的過去。

五、《父母恩重難報經》，釋迦佛看到那一大堆的白骨頭，他趕快膜拜。為什麼？

釋迦佛說：「因為這堆的白骨頭，都是過去生過我的身體的父母」。

六、過去毀謗常不輕、輕慢常不輕這些人，現在都得到修行，已經得菩薩，已經成就的優婆塞、優婆夷。這表示什麼？

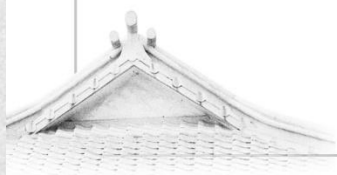
「菩薩度生，當以觀機化導為主」。表示常不輕菩薩，那個時候他就是用讚歎來化度那些人。他們見到常不輕就是輕罵。常不輕菩薩就是在那個地方與他結一個緣，「讓你看一下，讓你罵我，但是我再祝福你，有那個因緣為你祝福：你也會成佛。」只是這樣的一個緣，未來就一定有這個緣可以反復來結緣，一

直到最後得度。

七、上人說：「不要說一點點緣，將來與我們無關。菩薩度眾生，就是根機有，開始沾到就已經有緣，就這樣累劫，要用長時間去接引他、去化導他」。這段開示，對我有何啟發？

自行發想。

靜思
妙蓮華



當知是經 饒益菩薩

第一七五八集

二〇一九年十一月四日

一、「常不輕菩薩唯以自信」，信心不可無，我們一定要有自信心。為什麼，我們要深信佛所說的法是真微妙法？

因為，有信才能夠接受佛所說法，才能夠如法修行。我們要真實修行，你必定要深信佛所說法。我們自己若願意深入，才有辦法真正體會，相信佛所講的法，才有辦法使人信解。佛法乃是世間的大智慧，我們若不相信，我們就無法將這個智慧用在自己的日常生活。無法用在生活中，你要如何去度人，讓人信受呢？凡事都要從自己真正深信，深入信解。

二、為什麼昌明佛法，讓佛法正教能夠入世、入人群，是重要的事？

因為，佛法深入人間，才能救度眾生、淨化人心。我們自己一個人覺悟，了解，又有什麼幫助人間呢？需要的是，我們了解，我們要再使人人了解。所以，這是很重要的事情。

三、人間菩薩走得到人間的疾苦那個環境去，這就是承佛所教法，行入菩薩道。

上人講述到，慈濟人在青海玉樹那個地方救濟苦難的故事，「莫忘那一年、那一人、那一時的念」，對我有何啟發？

自行發想。

四、為什麼常不輕菩薩在這樣的逆境中，他要走進人群？

因為，哪怕是被罵，也是接引一個因緣。有了常不輕菩薩鍥而不捨，哪怕你是怨我、恨我，我還是不放棄；生生世世我就要追你，生生世世我就要度你，立定決心。就是這樣不漏掉一個，這些人已經長久以來已經得受度化，被感化了。

五、《法華經》對學佛者、求菩薩道者最大的利益，是什麼？

若能夠信解《法華經》，深信，那就永遠不退轉。能夠順利到達無上正等正覺，大菩薩不退轉的位置，這是成佛之道。

六、上人期待大家聽到這部法華經，從經中生情，法喜充滿。上人如何述說對《法華經》的親切感？

上人說：「看到這部經就很歡喜。要離開家庭，什麼都沒帶沒關係，就是這部經帶在身邊。這就是現在隨我出來，還在我的身邊，這部經。我這樣一直護著

這部經，我擁有它也已經六十多年了。所以，這部經，我也拜、也讀、也誦，也抄、也寫，當初我要親近這部經，我也這樣。」

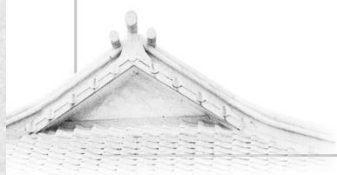
七、為什麼說，讓我們的心很寬大，做事情真的是入人群無障礙，就是要持《法華經》？

這部經是真正的饒益，要成就人的菩薩道，所以饒益這些菩薩，終至成佛。不論經歷過違背也好、毀謗也好，只要最後又有因緣再接觸，同樣他能夠繼續修。所以《法華經》是一個很開啟心胸，很寬容，沒有我不原諒的人，永遠就是開啟心胸。曾經違背過，曾經是如何過都不要緊，去也罷，來也好，很好。總就是這樣，用寬大。使我們深入，入人群無障礙。

八、上人說：「不要放棄任何一個人、任何一個時間，我們總是有緣把握，無不都是我們度化的機會。」我聽了，有何感觸？

自行發想。

靜思
妙蓮華



神智妙力 導化群生

第一七五九集

二〇一九年十一月五日

一、脾氣好，令人很讚佩，這是過去生有所習。但是，怎麼樣都不要緊，沒有一個自我的個性，這也是缺點之一。要如何將我們的「性」行在中道？

我們的習性。人性還在，但是向於聖道法，了脫；對我們這個法諦理明了，但是還是人間的人格。若能夠這樣，這才是真正修行精進。未成佛前先來人間結好人緣，處處要入眾生群去。隨群入眾、應機投教，要有這樣的本領才有辦法作大導師。為眾生作眼目，要開啟他們心的一道門，讓他們知道前面的方向。

二、為什麼，我們了解法，就需要讀誦、解說、書寫等等？

經典中都叫人抄寫，有抄、有寫就有經在，沒有抄、沒有寫，那就是容易流失。所以抄寫經典也是弘法利生的過程。讀誦、解說也是讓我們習性能夠長久的習性，讀經習慣了，習慣之後背誦在內心。若有讀，讀到很熟在內心，前面舉一句，後面就能接上去。讀誦、解說、書寫等等，才能夠銘記心版中。

三、「有威音王佛，神通智慧，皆悉無量」。何謂「神通」？

精神通達，體解宇宙萬物的真諦，沒有一樣有障礙，這叫做神通。

四、為什麼，佛說人間才有佛可成？

天堂快樂、享受太多了，忘失追求諦理的機會。地獄太苦，根本就沒因緣可讓他接觸佛法。人間剛剛好，雖然苦，「苦」我們知道了，因為有這麼多苦，我們才能夠勉勵，去了解苦的根由。對於「集」清楚，知道這些事情之後，要「滅」。要滅這個苦源，就是要修行於「道」。絕對要修行，我們能夠修行，所有人的習氣能夠完全將他回歸一條的聖道，這就是來人間的目的。

五、不要執著，執著無法真正通達道理。為什麼？

我們若執以為：「我就要拿到東西，我才能承認有。」法，你要如何拿到呢？是你的心。道理叫做通達，你若執著，那就是塞住，有所礙、不通達。還是要實有，空，空而有實，這要通達。

六、上人說「莫忘」，莫忘那一年、莫忘那個人。這樣是不是計著呢？

會，也有計著。因為法要如何流傳？佛陀也要大家，「法要流傳。」這樣佛陀是不是也計著呢？你有流傳，才有道理存世。

身心無倦 成就忍力

第一七六〇集

二〇一九年十一月六日

一、我們修行要如何「成就忍力」？

要永遠抱持著勤快、輕安的心。身心就是為事務、如來家這個家庭在付出，做就對了，還有什麼不堪忍的力呢？所以我們人人都要有忍力，工作如何做我們都甘願，責任如何負擔我們都歡喜。這是人生生命的價值觀。既然決心在這條大道上，承擔菩薩的使命，必定要堪忍，信心堪忍。忍不叫做忍，就是輕安自在，凡事來到我們的面前，「無難事啦。」看看常不輕哪怕是他人的臉色、態度，在他的面前，他就是堪得忍；忍而無忍，永遠對人謙恭、讚歎。

二、「常不輕菩薩這一輩子被人侮辱、被人追打，他就是不動心，就是歡喜接受，就是再次讚歎。因為這段生命，讓他罪業全都消除了。」當我遇到一些逆境時，是否有想這是過去的餘業未消？是否有歡喜面對？

自行發想。

三、我們有時候被人欺辱，不一定是不好的事情。我們應該如何思惟？

我們應該要感恩，時時懷感恩心。這就是常不輕菩薩修的行，教我們不要計較，不要計較——這是他在輕視我，這是在侮辱我，這……等等，不要這樣想。凡事聽到逆耳、不好聽的話，我們也得要善解、感恩，感恩他來成就我們。什麼樣的形色讓我們看，我們都不會起心動念。這種的心情，我們能夠不斷不斷練習。

四、何謂「諸著法眾」？

就是著法相的四眾，就只是知道法，不懂得要受持；看到常不輕，他們還要追打、辱罵這些人，這些人只是著法相，卻是不懂得修行。

五、經文中的偈頌，有何意義？

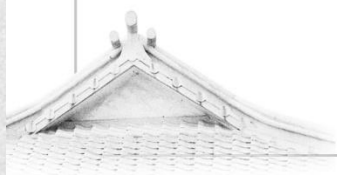
偈頌每一句都是來解釋長行文；聽起來還未很清楚，會忘記，後面再補添下去，這些偈文就是補添讓我們記憶。所以我們重複聽，重複的記憶，偈文講完，更是需要我們內心，就是深入心來記，銘記心版中。

六、上人教導我們，聽了常不輕菩薩品這段經文，應該要如何？

聽了之後，在人事上開始用，遇到人與事，看到人的臉色，聽到不好的聲音，

「哦，常不輕菩薩。感恩！」這麼簡單，很多的道理、事理就會通了。希望大家用很簡單的，日常生活用心深入的道理，好好事會理，理在生活中。

靜思
妙蓮華



宏世勤學 願利人群

第一七六一集

二〇一九年十一月七日

一、修行有哪二種？

「內修獨善，自行為己」。有人覺得人生苦短，獨善其身，求得自了，免得再來生受苦難。這就是自修行、自利己，獨善其身。而另外一種，「修法外行，自利度他。萬法教海，一心入世，宏世勤學，願利人群。」

二、佛陀來人間的目的，是什麼？

就是「修法外行」。了解道理，他就開始走入群眾要與大家有在一起的機會，與人間有接觸的因緣，就是利他，要度他。「修法外行，自利度他」。自利，是自己本身修心養性。已經與這個世間、人間，俗事完全跳脫出去再回歸；覺悟後，回歸人間，來啟動人人知道道理。

三、何謂修行？

修行是要改善現在的心、行、態度。修行不是出家才叫做修行，接觸佛法有四眾弟子——出家二眾、在家二眾。總而言之，在家、出家總是一樣修行，但是

不一樣的戒；同樣的發心立願，有不一樣的層次。所以這就是我們佛法，流傳人間。

四、我們自度，要度他人能力不夠，怎麼辦？

要入世不斷探討佛法，佛法如海，很開闊，還是要不斷再精進。所以學無止境，人人要抱著如常不輕菩薩的精神，入人群堪受人群形形色色，種種的聲色、態度，他就要堪得起。為了行菩薩道，為了探討人間的眾生的生態，所以非入群不可也。

五、「常不輕菩薩先入群，後度眾。過去一直讚歎人，今生這個報身一轉，累積莊嚴身，大家尊重，歡喜了。因為他已經結盡很多的福緣、法緣了。」聽到這段開示，對我有何啟發？我要如何廣結福緣、法緣？

自行發想。

六、「我於前世勸是諸人聽受斯經」。「聽受斯經」，那部經是什麼經呢？

《法華經》，是「第一之法」。這部經我們若透徹了，心就會定下來，不論人間什麼境界我們都歷歷分明，不慌不亂。認清楚人間世代的實相，就是這部

經的力量。

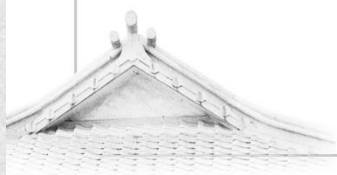
七、「令得住於大般涅槃」。何謂「大涅槃」？

「大涅槃」就是大寂靜，也就是寂靜清澄的意思。

八、菩薩盡心學佛、入法，理解經文要懂得去會合世法。為什麼？

因為我們發心要入人群去，我們要知道人群中天下事。天底下全球的訊息都要知道，修行不是與世隔絕；與世隔絕是世間那種浮沉，那種流行什麼，不必去跟著流行。最重要是知天下事，我們才知道眾生苦在哪裡。清楚了解天下眾生的苦難，才有辦法解開人生苦的根源。解開了苦的根源，我們才「有法度」，有法去度眾。

靜思
妙蓮華



善緣相薰 傳善護法

第一七六二集

二〇一九年十一月八日

一、善知識引我趣向宏誓大願，能讓我們得見到法性。我們的法性，深藏在哪裡？

我們的法性，就是深藏在你的見解、善念。

你的念念是偏差？或者是念念正確？對人有益、慈悲利他，這就是正確；時時聞法、用法在人間，這就是正確。

二、我們修行要發大心、立大願，那什麼叫做「大心」？

「大心」那就是利他。利他，慈，「無緣大慈，同體大悲」，這就是我們發願方向正確。

三、益友牽引我們來入佛門，讓我們入佛法。僅只到佛門不夠，還要如何？

進來，好好地聽聞佛法。聽還不夠，要真實精進，體用佛法，這樣才能夠真正地體會，霑法喜。要不然棉花再會吸水，你將它隔離，也是沾不到。所以我們要靠近，靠近法水，這塊棉花一定會滋潤、潤濕。所以若能夠這樣，還能夠使

我滿足大慈悲。所以要好好地用心，秒秒提高我們聞法的心。

四、常不輕菩薩講《法華經》，勸這些人要好好修行，「你們若修行，將來也能夠成佛，要好好聽經。」我值遇上人講《法華經》，是否有好好珍惜，受持《法華經》？

自行發想

五、有聽沒入，這就是我們眾生的弊病。我們要如何才能得遇佛法，聽法、受法？

我們要敬重佛法。「不可輕視侮蔑」，明明清淨的法，我們不可去加諸於污染。

六、「人性本善，益友互益；習迷有殊，損友互損」。我們交朋友要注意什麼？

我們交朋友要很謹慎，與我們說話不投機，我們若無法有因緣去度他，我們不如就避開。「善緣相薰，聞正法益，其善可復，傳善護法」，若能夠這樣，有善緣互相來薰習。我們能夠一起勸勉來聽法，互相相勸，勉勵他來聽正法。「其善可復」，這個善能夠重重重複，傳善法就是護法。

七、佛陀將要取入滅之前，覺得非說不可的經是哪一部？花了多長時間講這部經？

《法華經》。花了七年多的時間。

八、常不輕菩薩修行的方法，遇到困難是如何去解除困難？

就是無忍，忍而無忍。用法，法無不都是「法」，法無不都是「無法」。總是我們心去體悟它，很自然法就是在我們的心，就算佛沒有說，這個法本來就在我們的心。做人，真實的道理就是這條正確的道路要走過來。《法華經》這條路鋪過來，門將它打開，進來就是寶藏了。要如何取得寶藏？常不輕這樣教我們，他身體力行做給我們看，這就是我們要學。

九、何謂「傳經」？

好好地用心、好好受持、好好來講說，這叫做「傳經」。我們若能夠找到經髓，無不都是我們的慧命增長。應當將這個法常常攝心，攝入我們的心來。將我們的心念會合起來，「廣為人說」，自己修，還要傳，很重要。

十、上人從二〇〇九年七月二十三日開講《法華經》。從〈序品〉到常不輕菩薩

第二十品，花了幾年的時間？

剛剛好是十年。

十一、「應以彼四眾為戒」，對常不輕這麼的輕視、侮辱這些人，能夠拿來我們自己也作為鏡。我的修行過程有輕視人嗎？我有著法、輕教——輕師、慢教嗎？

自行發想。

十二、法華經第一品，品名是什麼？何謂正宗分？

1、第一品是〈序品〉。

2、從〈方便品第二〉開始，至〈常不輕菩薩品第二十〉是正宗分。就是要讓我們知道法的開始，就是從這樣長長久久，歷劫以來。要告訴大家，修行的過程是這樣。

我們一起聞思修、信願行的日子！

靜思妙蓮華 常不輕菩薩品 第二十

思惟提綱（敬請貼緊 上人開示內容找答案）

指導師父 釋德倩

文稿整理 釋德倩 張秋貴

資料彙整 黃淑美

內文編輯 林瓊瑛 陳慧玲 謝岍芬 葉慧香 黃淑美

美術設計 釋德浩

攝影 陳友朋

我們一起聞思修、信願行的日子

